



F U N D A C I Ó N
COSMOS

Conexión con la naturaleza

MEMORIA ANUAL 2016

“Ningún hecho, por simple que sea, puede ser considerado en forma aislada. La naturaleza es una red de vida y fuerza global; un gran orden natural: El Cosmos.”

Alexander Von Humboldt.



Índice

CARTA DEL DIRECTOR		06
VISIÓN Y MISIÓN		08
EQUIPO		10
REPASANDO 2016		14
INVERSIÓN EN PROYECTOS		89

Carta del Director

Desde siempre, las sociedades humanas hemos intuitido que la Naturaleza nos ofrece múltiples beneficios. Por experiencia, todos quienes hemos disfrutado de la Naturaleza, sabemos que estar en contacto con ella nos relaja, reduce nuestro estrés, aumenta nuestra concentración y mejora nuestros índices de salud. Lo interesante es que esto ha sido ratificado durante el año 2016 por el Instituto Europeo de Política Ambiental (IEEP – por sus siglas en inglés), quien publicó el informe sobre “Los beneficios que trae la protección de la naturaleza y la biodiversidad, en materia social y de salud”. En dicho informe, además se hace hincapié en el aumento de la cohesión social que brinda contar con áreas verdes y/o naturales vinculadas a las comunidades que las habitan, mejorando la calidad de vida de todos sus integrantes.

Por otro lado, durante el año pasado continuamos experimentando los claros efectos del cambio climático, una problemática global con consecuencias a escala local, que afecta de diversas formas tanto al medio físico como a la biodiversidad y, por lo tanto, al bienestar de las poblaciones humanas. Por ello, la “Encuesta Nacional de Cambio Climático 2016”, elaborada por el Ministerio de Medio Ambiente y la Universidad de Chile, advierte que “es necesario pasar de la preocupación y la sensación de deber moral, a la promoción de estrategias y acciones más efectivas y transversales en la sociedad”.

Ambas constataciones, los beneficios del contacto con la Naturaleza, por una parte, y los efectos del cambio climático, particularmente sobre la biodiversidad, los ecosistemas y las comunidades que los habitan, por otra, fueron parte importante de nuestra inspiración como Fundación durante el año 2016, fortaleciendo nuestra convicción de generar espacios donde las personas podamos acceder la Naturaleza, comprender su funcionamiento e involucrarnos en su cuidado.

En este sentido, entendemos que los humedales no sólo representan un ecosistema que brinda múltiples bienes y servicios a las comunidades circundantes y a la sociedad en general, sino que además son frágiles ante los efectos del cambio climático y, por lo tanto, deben ser protegidos desde el aprendizaje de sus características, su uso sustentable y su apropiación social.

Sabemos que la incorporación de más y mejores espacios verdes en las ciudades no sólo las embellecen, sino que además se convierten en espacios seguros de contacto social, esparcimiento y vínculo con el entorno. Sabemos, además, que hay sectores deficitarios en áreas verdes y que nuestro país necesita aumentar la cantidad y calidad de ellas.

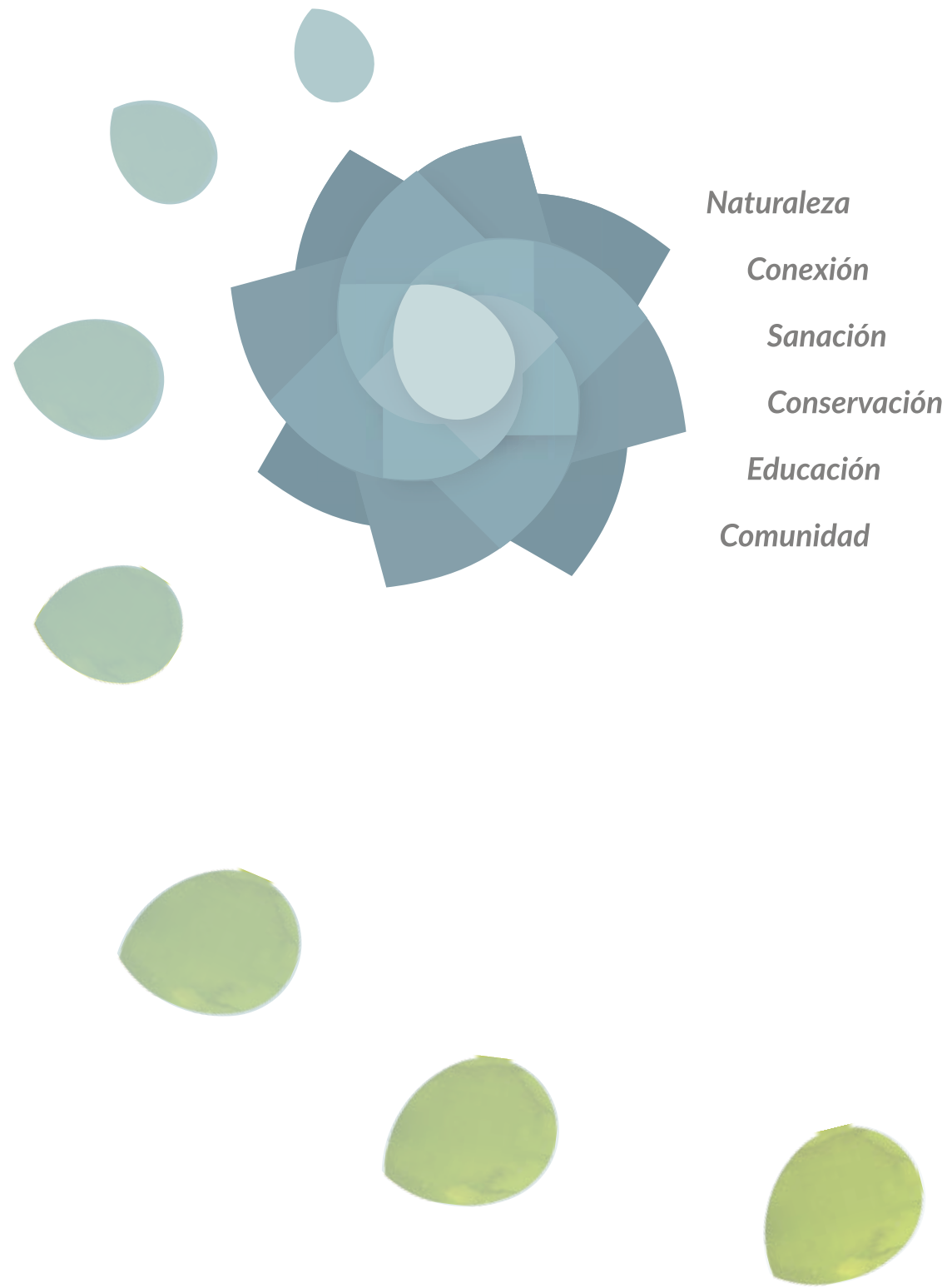
Tenemos conciencia que un jardín sanador en un Hospital puede ser un complemento a la calidad de vida de las comunidades hospitalarias, pero que, sobre todo, será una ventana para que sus usuarios entiendan que la naturaleza nos necesita, como nosotros la necesitamos a ella.

No obstante, lo realizado en el 2016 -y que el lector podrá apreciar en esta memoria- no es suficiente para nosotros. Por ello, para el 2017 nos imponemos desafíos aún mayores: alcanzar más recintos de salud de atención pública y desarrollar más jardines sanadores a lo largo del país, generando mayor conciencia sobre la importancia de las áreas verdes en dichos centros; generar espacios verdes urbanos públicos de calidad, con diseños sustentables e infraestructura y vegetación acorde a su entorno; fortalecer las acciones de educación ambiental, como herramienta para crear sociedades más conscientes; y acercar ecosistemas frágiles, como los humedales, a más personas para que los conozcan, los entiendan y se los apropien como un patrimonio que les pertenece; que nos pertenece a todos.

Por ello, seguiremos trabajando en múltiples alianzas con otras instituciones públicas y privadas y con personas interesadas en ayudarnos a conseguir estos objetivos. Porque estamos convencidos de que la conexión con la Naturaleza nos hace bien.



Diego Urrejola Correa
Director Ejecutivo



Naturaleza
Conexión
Sanación
Conservación
Educación
Comunidad

Creamos espacios de conexión con la Naturaleza para contribuir al bienestar individual, social y ambiental. Para ello, trabajamos en:

- planificación y restauración de territorios naturales*
- diseño y construcción de infraestructura para el acceso y uso público sustentable de áreas de gran valor biológico*
- generación de parques urbanos que aporten nuevas áreas verdes a las comunidades*
- restauración de espacios naturales sanadores en recintos de salud*

Visión

Nacemos en octubre de 2014 inspirados en la visión de vivir en una sociedad en armonía con el medio natural, a través de la integración de la Naturaleza y el Ser Humano.

Misión

Creamos espacios de conexión con la Naturaleza para contribuir al bienestar individual, social y ambiental, y a la relación armónica con el medio ambiente. Para ello generamos áreas verdes accesibles y restauramos ecosistemas de gran valor, incorporando la participación activa de las comunidades locales.

Equipo

DIRECTORIO

El Directorio de Fundación Cosmos colabora con el equipo ejecutivo en la definición y desarrollo de estrategias y lineamientos generales de nuestro accionar como Fundación. Asimismo, desde sus experiencias y ámbitos de acción, los directores contribuyen a mejorar la ejecución de los proyectos y a obtener resultados más robustos y acordes a nuestra visión y misión.



Pamela Hurtado B.
Presidenta

Diseñadora. MA in Landscape Design and Planning. Miembro del American Society of Landscape Architects, ASLA. Directora del Grupo Mar Adentro.



Juan Carlos Leppe R.
Tesorero

Director y Gerente General del Grupo Mar Adentro. Fundador y Director de la Fundación Santa María de la Paz. Director de Fundación Cosmos y Fundación Mar Adentro.



Michelle Ellena H.
Directora

MA in Social Entrepreneurship and Change de Pepperdine University. Fundadora de la organización Compassion for Animals en USA.



Carlos Fonck L.
Director

Ingeniero Comercial UC. Gerente Comercial en Cemento Melón. Director del Museo Fonck y naturalista aficionado.



Cristian Alliende A.
Secretario

Ingeniero Civil Industrial UC, MBA London Business School, Director y socio de Alta Developers, USA, Presidente de Vértice Inversiones Inmobiliarias y Director del Grupo Mar Adentro.

GRUPO INVERSIONES MAR ADENTRO

Fundación Cosmos es parte de la empresa familiar del Grupo Inversiones Mar Adentro, y nuestro trabajo es posible gracias al apoyo administrativo permanente de todo el equipo.



Juan Carlos Leppe, *Director* - Dante Rodríguez, *Gerente de Adm. y Finanzas*

Tania Zenteno, *Gerente de Inversiones* - Jorge Montorfano, *Tesorero*

M. Paz Aldunate, *Abogada* - Jimena Rivera, *Jefe de Contabilidad* - Omar Vergara, *Contador*

Paola Poblete, *Contadora* - Alejandro Constela, *Informática* - M. de la Luz Cox, *Asistente*

Doris Bustamante, *Asistente* - José Riveros, *Asistente* - Eduardo Ordoña, *Asistente*



FUNDACIÓN COSMOS

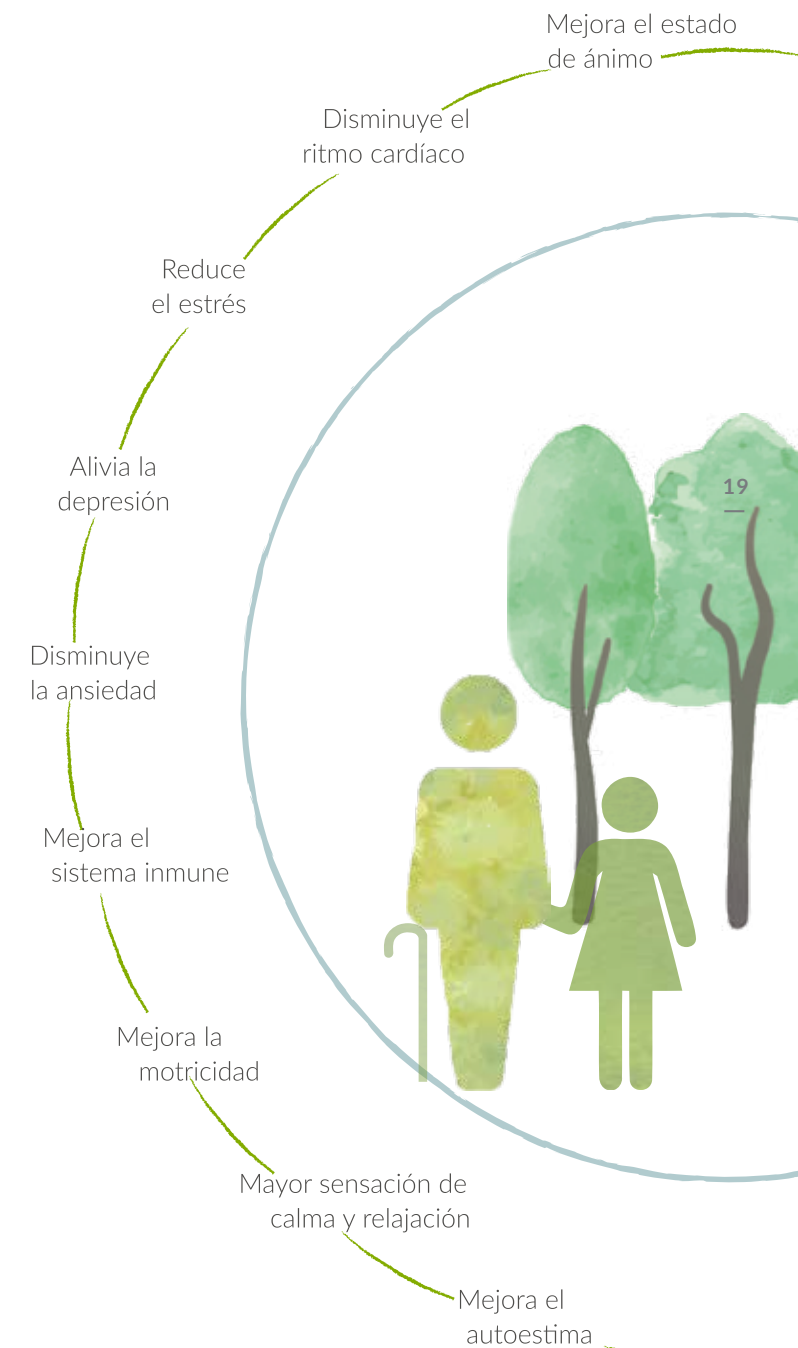


Repasando 2016

“Necesitas que la Naturaleza te enseñe y ayude a reconectar con tu ser. No estás separado de la Naturaleza, todos somos parte de la vida; una que se manifiesta en incontables formas en todo el universo, formas que están todas ellas, interconectadas”. Eckhart Tolle

Jardines Sanadores

BENEFICIOS DE LOS JARDINES SANADORES



LA NATURALEZA HACE BIEN

Estar en contacto con la Naturaleza nos hace bien; lo sabemos intuitivamente y en las últimas décadas también la ciencia lo ha comprobado. Rodearse de árboles, escuchar el agua correr, sentir el viento o tocar la tierra, nos relaja, nos llena de bienestar y también nos sana. Así lo han demostrado estudios científicos y experiencias crecientes en centros de salud, al comprobar que las áreas verdes contribuyen significativamente a la rehabilitación física y psíquica de los pacientes, permitiéndoles una mejor recuperación y mejorando, además, la calidad de vida de toda la comunidad. Por ello, los jardines sanadores son una tendencia creciente en el mundo, y Chile no es la excepción.



Jardín Sanador La Fuente, Hospital del Salvador, después de su recuperación.

En Chile, en colaboración con Fundación Inspira y Fundación Ilumina, hemos desarrollado jardines sanadores en los centros de salud.

En el Hospital del Salvador, ubicado en la comuna de Providencia, Región Metropolitana, recuperamos

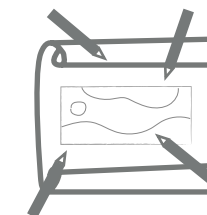
cinco jardines para convertirlos en espacios sanadores, mientras que en el Pequeño Cottolengo ubicado en la comuna de Cerrillos, hemos recuperado el jardín "Paz y Amor" para los pacientes con daño cognitivo severo, transformándolo en un jardín sanador y terapéutico para la comunidad.

PROCESO DE CREACIÓN DE UN JARDÍN SANADOR



Diagnóstico situación actual

Todo proyecto comienza con entrevistas a los funcionarios y pacientes del centro de salud, para levantar información en torno a los requerimientos del área que se va a intervenir y transformar en jardín sanador.



Diseño participativo

Luego se realiza el diseño participativo en el que los futuros usuarios del jardín plasman sus necesidades y sueños en relación al nuevo espacio.



Diseño técnico

A ello le sigue el diseño técnico que recoge las ideas vertidas en el diseño participativo, sumándole las especificaciones técnicas que un jardín debe tener para ser sanador.



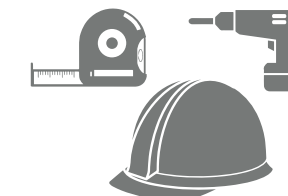
Seguimiento de uso y mantención

Una vez listo el jardín, se evalúa el uso que la comunidad hospitalaria comienza a darle, para constatar que efectivamente esté cumpliendo su función. Además, se capacita al equipo de mantención del recinto para su correcto cuidado.



Ejecución participativa

Se invita a los futuros usuarios del jardín a plantar, pintar las fachadas que circundan el terreno, y colaborar en otras acciones para dar vida al nuevo jardín sanador.



Ejecución especializada

La construcción del jardín empieza con la ejecución de las obras civiles a cargo del equipo profesional, con lo cual el terreno queda listo para la intervención del paisajismo.



Funcionarios de la Unidad de Pacientes
Críticos en el Jardín Sanador La Fuente.

Hospital del Salvador

Por el Hospital del Salvador circulan más de 250.000 personas al año, entre pacientes, sus familiares y funcionarios de este recinto.

El Hospital del Salvador (HDS) es una entidad de salud pública ubicada en la comuna de Providencia, Región Metropolitana, cuya construcción se remite a 1871. Su edificación ha sido considerada un valioso exponente de la arquitectura hospitalaria característica del siglo pasado, por lo cual su fachada principal y núcleo central -incluidos los jardines interiores y capilla- fueron declarados Monumento Histórico en 1985.

El recinto cuenta con más de 12 jardines interiores concebidos en su diseño y construcción original, pero cuya mantención y uso a lo largo del tiempo cedió lugar a otras prioridades.

Buscando restaurarlos y habilitarlos para que sean sanadores, junto a Fundación Inspira hemos llevado a cabo el proyecto "Recuperación de los Jardines Interiores del Hospital del Salvador", que ha contado con el total apoyo de esa comunidad hospitalaria. Bajo este proyecto ya se han restaurado y entregado cinco jardines: Jardín de Hospitalización Domiciliaria (2013), Jardín Los Naranjos (2014), Jardín la Fuente/UPC (2015), Jardín Parque Almez y jardín El Ceibo, estos dos últimos recuperados en 2016.

Parque Almez

Hospital del Salvador

Inaugurado en agosto de 2016



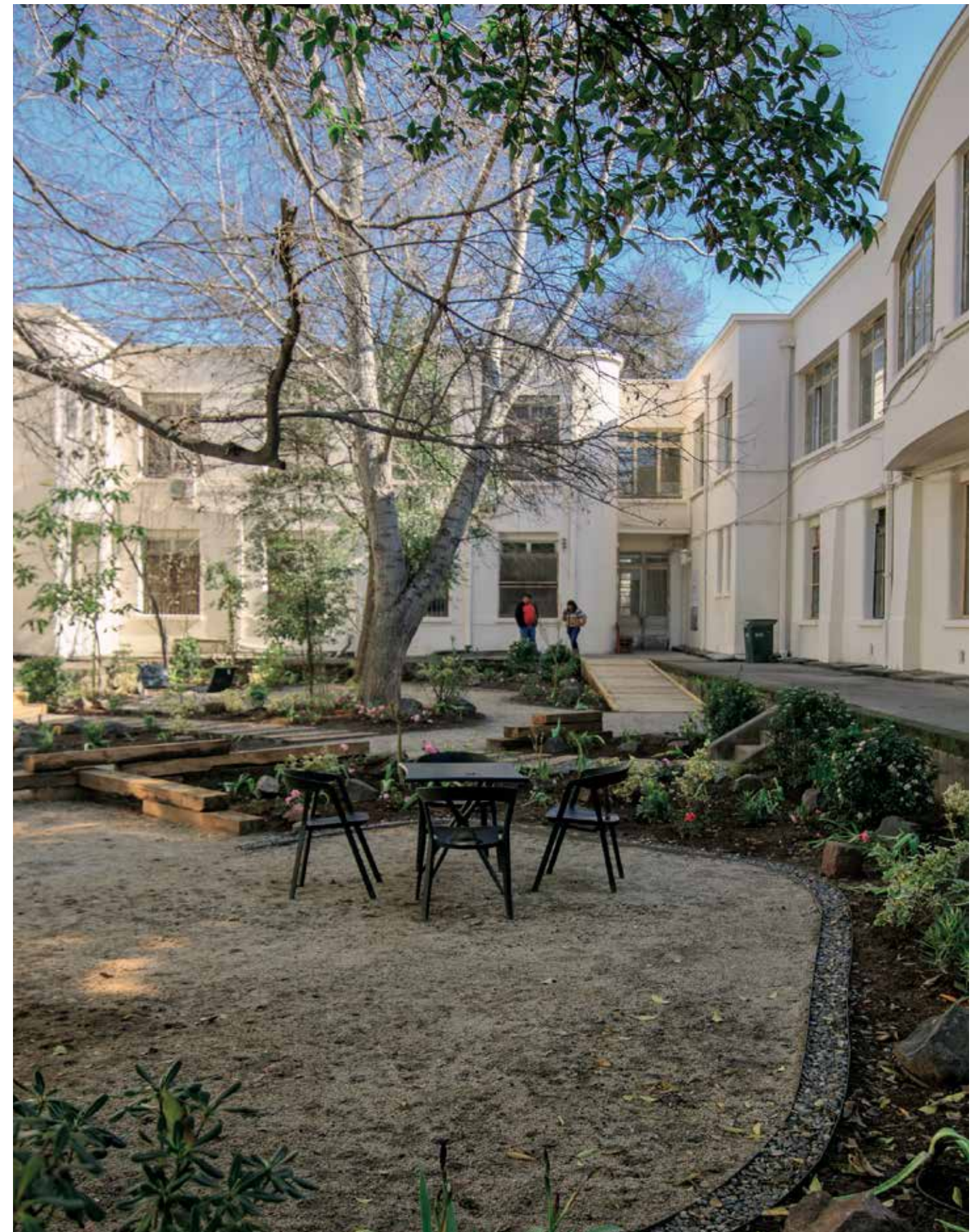
“Los pacientes, al ver la Naturaleza, cambian. Les cambia el ánimo, el semblante, y entonces vuelven a su unidad con otra actitud, más positiva, porque han visto afuera que la vida sigue”, Mirta Allendes, funcionaria Unidad Quirúrgica, Hospital del Salvador.

El Parque Almez corresponde al cuarto jardín del proyecto “Recuperación de los Jardines Interiores del Hospital del Salvador” que desarrollamos junto a la comunidad hospitalaria y a Fundación Inspira. Es un jardín ubicado entre dos unidades de hospitalización postoperatoria, cuyas ventanas y puertas se conectan directamente al jardín, pudiendo recibir a los pacientes que tienen la movilidad suficiente para salir y beneficiarse de la Naturaleza.

Para recuperar el Parque Almez aprovechamos los árboles existentes y plantamos nuevas especies vegetales de variados colores y aromas. Además, construimos una rampa para permitir el acceso universal a los senderos del jardín, instalamos bancos para tener suficientes áreas de descanso, y pintamos las fachadas de los edificios circundantes.

Pág. Izq.: terreno del jardín antes de su recuperación

Pág. Der.: Jardín Sanador Parque Almez





Para demarcar los senderos usamos durmientes de madera que, además, sirven de asientos.

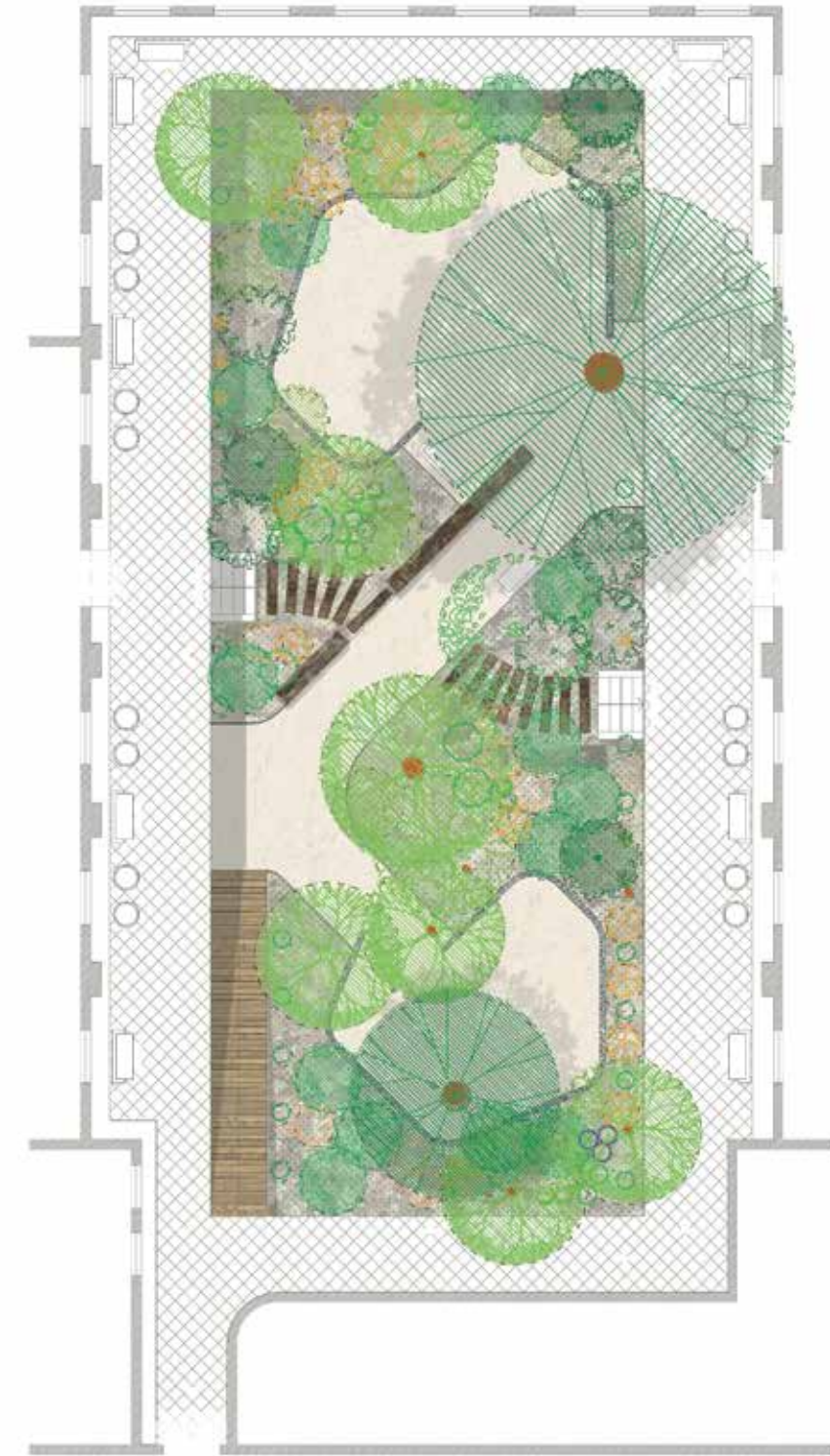
Plantamos especies como lirio azul y azaleas, que dan un gran colorido al jardín.



Voluntarios de DIRECTV y funcionarios del Hospital del Salvador, trabajando en la recuperación del jardín.

“Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo.” Eduardo Galeano.

Para la ejecución de este proyecto nos asociamos con DIRECTV Chile que -en el marco de su Programa de Responsabilidad Social Empresarial “Generación DIRECTV”- quiso aportar con financiamiento y voluntarios en la construcción del jardín. Para ello, convocó a decenas de colaboradores de la misma empresa, quienes trabajaron durante dos días junto a los funcionarios del hospital, convirtiendo este terreno en un nuevo espacio amable y sanador para toda la comunidad del Hospital del Salvador.



PARQUE ALMEZ - PLANTA PAISAJISMO

- | | | | | | |
|------------|--------------------|------------------------|--------------------|-----------------|---------|
| ● Agapanto | ● Choisya | ● Laurel de flor enano | ● Pitosporo tobira | ● Acer Japonico | ● Almez |
| ● Azalea | ● Evónimo argentea | ● Lirio azul | ● Laurentina | | |
| ● Cala | ● Gaura | ● Nandina | | | |

Jardín El Ceibo

Hospital del Salvador

Inaugurado en septiembre de 2016



En el jardín El Ceibo se reutilizaron elementos provenientes del antiguo edificio del Hospital, actualmente en demolición: la banca circular que rodea el ceibo y las puertas de acceso al jardín, pertenecieron a la unidad de maternidad; y los escaños fueron parte del parque central.

El jardín El Ceibo es un área abierta a toda la comunidad hospitalaria. Está ubicado frente a la UCI, por lo tanto, funciona como una sala de espera al aire libre, acogiendo a los funcionarios y familiares de pacientes internados en esa unidad.

Para recuperar este espacio y convertirlo en un jardín sanador, formamos una nueva alianza de colaboración pública privada entre las Fundaciones Cosmos e Inspira, el Hospital del Salvador, Cábala Producción Audiovisual, la Fundación Dr. Hernán Alessandri y vivero El Palomar. El aporte y trabajo colaborativo fueron fundamentales para el desarrollo de este nuevo proyecto.

Pág. Izq.: terreno del jardín
antes de su recuperación

Pág. Der.: Jardín Sanador
El Ceibo



NATURALEZA PARA LA SANACIÓN

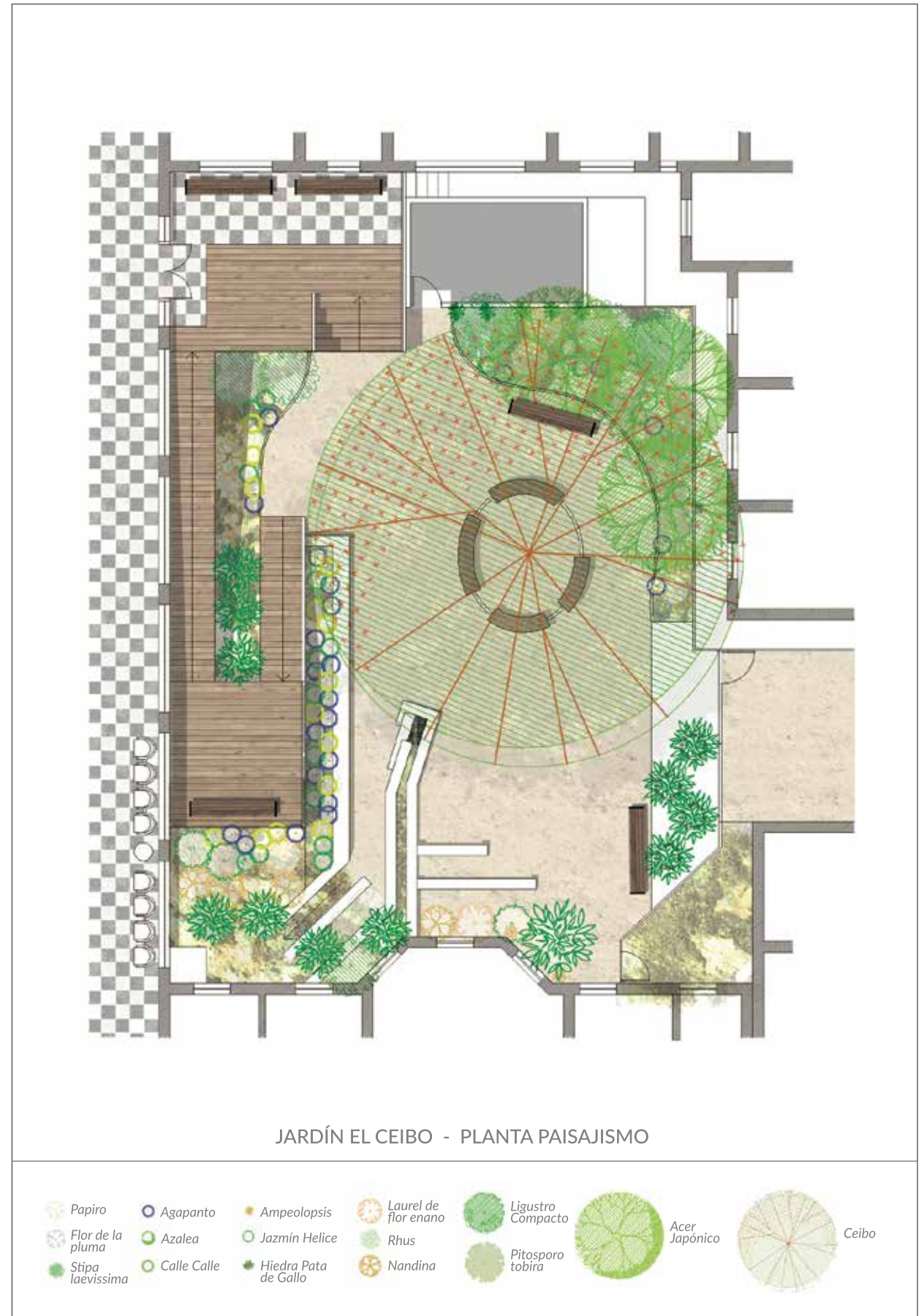
El diseño de este jardín enaltece la grandeza del ceibo que hay en su interior, e incluye infraestructura inclusiva para la accesibilidad universal.

El jardín El Ceibo acoge, además, la instalación artística subterránea que Sebastián Preece realizó ahí el año 2002: "Fábrica se declara en quiebra al inaugurar...".





“Vengo todos los jueves a hacerme un examen, y debo quedarme toda la mañana esperando el resultado. Antes esperaba horas en el pasillo que está a unos metros de aquí; pero es un lugar oscuro y la espera se me hacía muy larga y tediosa. Hoy, la espera en el Jardín El Ceibo se me hace más agradable y mejora mi ánimo. Este lugar es acogedor, le da otro aire al Hospital en medio del cemento.” Silvia Catalán, paciente permanente del Hospital del Salvador.



Parques Urbanos

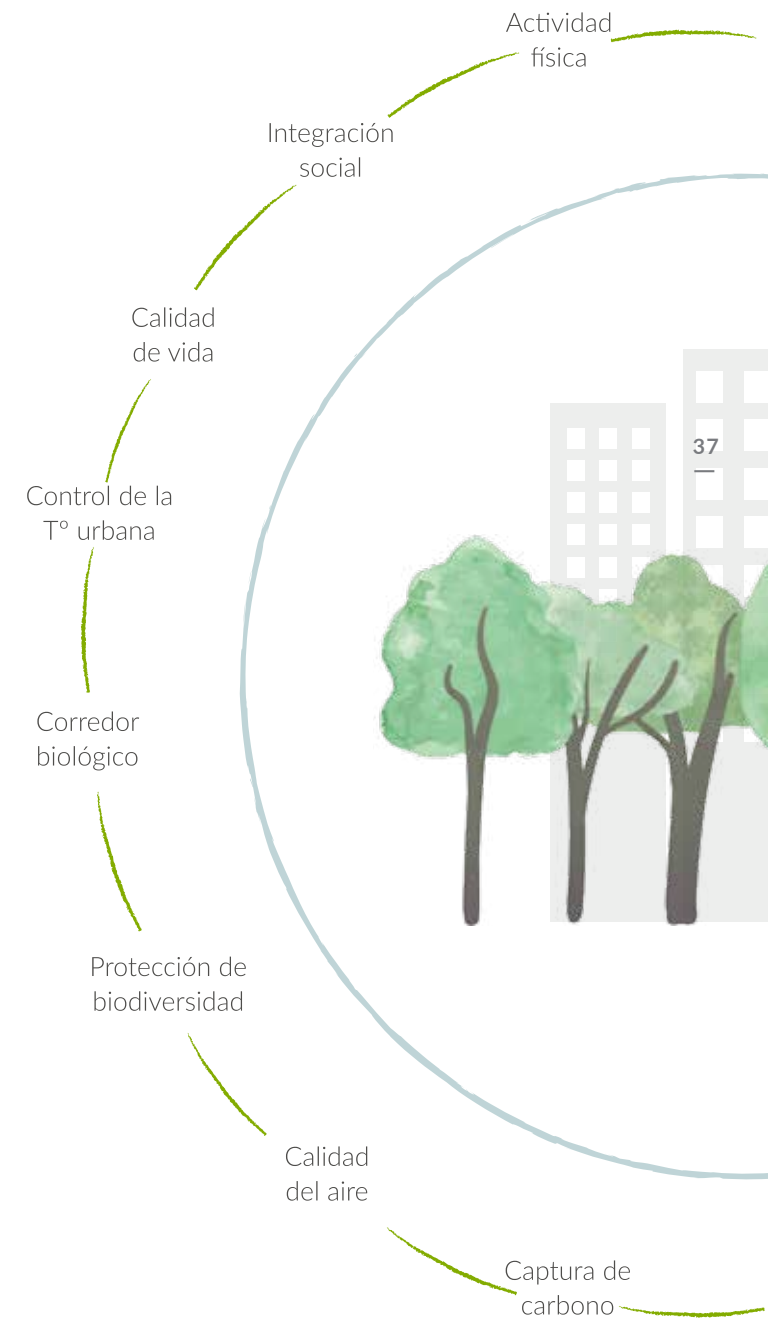
PARQUES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

Las áreas verdes son elementos claves para mantener una buena calidad de vida en las ciudades y favorecer el bienestar de las personas porque, como ya sabemos, el contacto con la Naturaleza nos hace bien. Por lo mismo, los parques urbanos y periurbanos han surgido como una solución necesaria para proveer áreas verdes abiertas a la comunidad, contrarrestando la excesiva edificación e infraestructura gris de las ciudades modernas.

Además, estas áreas pueden ser espacios óptimos para desarrollar proyectos de educación ambiental, permitiendo a niños y adultos integrar nuevos conocimientos en torno a la biodiversidad de un determinado lugar, generando mayor valoración y conciencia sobre nuestro medio ambiente.

Aportando al desarrollo de nuevos parques, especialmente en aquellos lugares carentes de áreas verdes de calidad o con déficit de ellas, el año 2016 iniciamos nuevos proyectos que, además, promueven el ejercicio de la educación ambiental.

BENEFICIOS DE LOS PARQUES URBANOS



El diseño del Parque Tutuvén fue realizado por Fundación Cosmos con participación de la comunidad de Cauquenes.

Parque Tutuvén

Cauquenes, Región del Maule

Hace unos años, junto a la Municipalidad de Cauquenes iniciamos el proyecto Parque Tutuvén, con el objetivo de crear un parque urbano que beneficiará a los 30.771 habitantes de esa ciudad. Durante 2016 el proyecto logró su aprobación técnica por parte del Servicio de Vivienda y Urbanismo de la Región del Maule y de la Dirección de Obras Municipales de Cauquenes. Además, se avanzó en la elaboración e ingreso del expediente al Ministerio de Desarrollo Social (MIDESO) para su aprobación, con lo cual el proyecto Parque Tutuvén podrá ser sometido al concurso de fondos públicos –como el FNDR (Fondo Nacional de Desarrollo Regional)- para su construcción.



Parque Natural Cantalao, así como el resto del contrafuerte cordillerano, es uno de los 23 sitios prioritarios para la conservación de la biodiversidad de la Región Metropolitana.

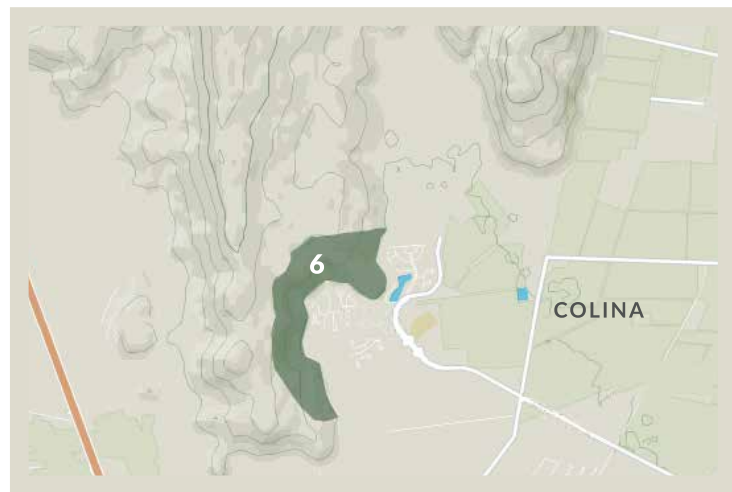


Parque Natural Cantalao

Peñalolén, Región Metropolitana

El Parque Natural Cantalao está ubicado en la precordillera de Santiago, en la comuna de Peñalolén, Región Metropolitana, y abarca una superficie aproximada de 37 hectáreas. Dentro de éstas, destaca la presencia de bosque nativo mediterráneo muy bien conservado, con abundante diversidad biológica.

La riqueza natural de su bosque esclerófilo -que es el principal exponente de la vegetación del clima mediterráneo de la zona central-, y su ubicación a los pies de la cordillera de los Andes y dentro de la red de parques periurbanos de la Asociación Parque Cordillera, convierten al Parque Cantalao en un sitio estratégico para realizar educación ambiental en la Región Metropolitana.



RED DE PARQUES NATURALES

- 1 Parque Natural Ñilhue, Lo Barnechea
- 2 Parque Natural San Carlos de Apoquindo, Las Condes
- 3 Parque Natural Aguas de Ramón, La Reina
- 4 Parque Natural Cantalao, Peñalolén**
- 5 Parque Natural Quebrada de Macul, Peñalolén
- 6 Parque Natural Farellones de Santa Elena, Colina

El Parque Natural Cantalao es parte de la Red de Parques Cordillera integrada por seis parques que, en conjunto, forman un corredor biológico de vital importancia para la conservación de la flora y fauna de la precordillera metropolitana.



PLAN MAESTRO PARQUE CANTALAO

Durante el año 2016, el Ministerio de Medio Ambiente lanzó un concurso especial del Fondo de Protección Ambiental (FPA) para desarrollar el proyecto "Centro de Educación Ambiental Parque Natural Cantalao", adjudicado en noviembre a nuestra Fundación. El proyecto incluye la elaboración de un plan maestro para el desarrollo de programas de Educación Ambiental, Conservación y Recreación. Estos implican la recuperación y/o construcción de infraestructura en el lugar, así como la generación de acceso universal en -al menos- un sector de parque y protección del lugar a largo plazo.

ZONIFICACIÓN ESTRATOS LEÑOSOS

- A Bosque
- B Matorral bajo - ladera norte
- C Matorral bajo - ladera sur
- D Zona de reforestación
- E Zona de restauración

INFRAESTRUCTURA CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

- 1 Estacionamiento
- 2 Centro de recepción, administración y servicios
- 3 Patio techado
- 4 Plaza de educación ambiental demostrativa
- 5 Anfiteatro natural
- 6 Plaza mirador
- 7 Sala multiuso

Pág. Izq. Zonificación de estratos leñosos Parque Natural Cantalao.

Pág. Der. Distribución de la infraestructura del Centro de Educación Ambiental Parque Natural Cantalao.



PROYECCIÓN DEL CENTRO DE EDUCACIÓN

El Centro de Educación Ambiental Parque Natural Cantalao implica la recuperación y/o acondicionamiento de algunas instalaciones que el Ejército, a quien pertenece el terreno del Parque, usó antiguamente. Es así que en los antiguos polvorines se habilitarán salas multiuso, y en áreas más abiertas se creará un centro demostrativo con un invernadero, huerta orgánica, punto limpio y un centro de reciclaje. Complementariamente se mejorarán los senderos existentes y se construirán nuevos, para crear distintos tipos de circuitos: unos que permitan adentrarse al bosque esclerófilo,

subiendo por la ladera del cerro; y otros con accesibilidad universal -o bien muy baja dificultad- para que toda la familia pueda recorrer y conocer este ecosistema.

El Centro de Educación Ambiental será administrado por la Asociación Parque Cordillera, integrada por los municipios de la zona oriente emplazados en la precordillera santiaguina: Colina, Lo Barnechea, Las Condes, La Reina, Peñalolén, La Florida y San José de Maipo. Se espera que el Parque Cantalao y su Centro de Educación Ambiental, reciban alrededor de 10.000 visitas de escolares para el año 2026.



El mundo real es el escenario ideal para aprender de medio ambiente.

En lo que fueron las caballerizas se instalará el centro de recepción, administración y servicios del Centro de Educación Ambiental Parque Natural Cantalao.

Otro sitio clave será el anfiteatro ubicado en un espacio naturalmente apto para ello.





EXPERIENCIAS INTERNACIONALES EN PARQUE CANTALAO

En noviembre de 2016, tuvimos la oportunidad de visitar el Parque Natural Cantalao con dos destacados investigadores internacionales del campo del diseño y aprendizaje al aire libre. Se trata de la Dra. Ingunn Fjørtoft, profesora en la University College of Southeast Norway, de Noruega, cuyos estudios se centran en la actividad física, desarrollo motor y educación de los niños al aire libre; y del Dr. Keitaro Ito,

profesor asociado del Laboratorio de Diseño Ambiental e Ingeniería Civil en el Kyushu Institute of Technology, especialista en la restauración de la naturaleza en zonas urbanas. Ambos pudieron recorrer parte del Parque Cantalao y conocer su potencial como centro de educación ambiental, compartiendo con nosotros nuevas ideas y sugerencias para integrar en nuestro proyecto.



Quillay (*Quillaja saponaria*)

“¡Estamos en el mundo real! Los estudiantes necesitan comunicarse entre ellos y su entorno para realizar actividades, organizarse y tomar decisiones. Al no estar cada uno delante de su libro de texto ni de su cuaderno ni sentado perfectamente en su silla con los brazos apoyados en la mesa, las vías de comunicación quedan abiertas”

Rebeca Wild, pedagoga, creadora del método WILD

Patio exterior de Colegio PuenteMaipo,
previo a ser convertido en un área
verde para el juego y el descanso
de la comunidad.

Colegio PuenteMaipo

Bajos de Mena, Puente Alto

En el extremo sur de la comuna de Puente Alto se encuentra el sector llamado Bajos de Mena, en el que habitan 120.000 personas aproximadamente, en una superficie de sólo 600 hectáreas. Aquí, el año 2014, la Fundación de Educación Nosedal -que otorga educación de excelencia a niños y jóvenes de sectores vulnerables- fundó el Colegio PuenteMaipo, con capacidad para 840 alumnos.

Teniendo en cuenta que esta zona de Puente Alto tiene una mínima cobertura de áreas verdes, la Fundación Nosedal nos propuso diseñar un plan maestro de espacios naturales para implementar en este colegio, y promover el esparcimiento y convivencia de los alumnos y el resto de la comunidad escolar.



Las áreas verdes del colegio PuenteMaipo serán un pulmón verde para la comuna y un parque de vital importancia para el encuentro de la comunidad escolar.

Plan Maestro Colegio PuenteMaipo.

PLAN MAESTRO COLEGIO PUENTEMAIPO

El plan maestro de áreas verdes del Colegio PuenteMaipo contempla espacios aptos para hacer deporte y juegos al aire libre, senderos, zonas de huerto y bosques de árboles diversos que darán sombra y protegerán las zonas de descanso. Serán áreas propicias para realizar actividades de educación ambiental en conexión con la Naturaleza.

La superficie actualmente construida en este colegio es de unos 3.000 metros cuadrados, e irá creciendo progresivamente hasta llegar a más de 8.000. Además, contará con 15.000 m² aprox. de superficie de áreas verdes para ser usadas por los 840 alumnos, sus familias y toda la comunidad escolar.



Humedales Sustentables

BENEFICIOS DE LOS HUMEDALES SUSTENTABLES



HUMEDALES PARA LA VIDA

Los humedales son indispensables para el buen funcionamiento del planeta, dado los innumerables beneficios que brindan. Por ejemplo, participan en el ciclo del agua y son capaces de limpiarla gracias a que su vegetación elimina las sustancias tóxicas provenientes de plaguicidas, derrames industriales y actividades mineras. Asimismo, son el hogar de una rica diversidad biológica de especies vegetales y animales, dentro de los cuales suelen predominar las aves.

LOS HUMEDALES SON LA PRINCIPAL FUENTE DE AGUA DULCE DEL PLANETA

Conscientes de la importancia de los humedales, así como de la necesidad de incrementar su valoración y cuidado entre las personas que los visitan o viven cerca de ellos, es que nos hemos propuesto facilitar la conexión de las personas con estos ecosistemas, a través de:

- La planificación de su conservación y uso sustentable.
- El diseño de infraestructura que permita a los humedales recibir una carga determinada de visitas, sin sufrir daños o deterioro.
- La restauración ecológica de áreas degradadas dentro de los humedales.
- El trabajo con comunidades locales aledañas, difundiendo entre ellas el valor biológico, social y económico de los humedales, e invitándolos a ser parte de las tareas de limpieza y restauración ecológica que sean necesarias realizar.
- La educación ambiental in situ, convirtiéndolo a los humedales en salas de clases al aire libre.



Parque de la Naturaleza

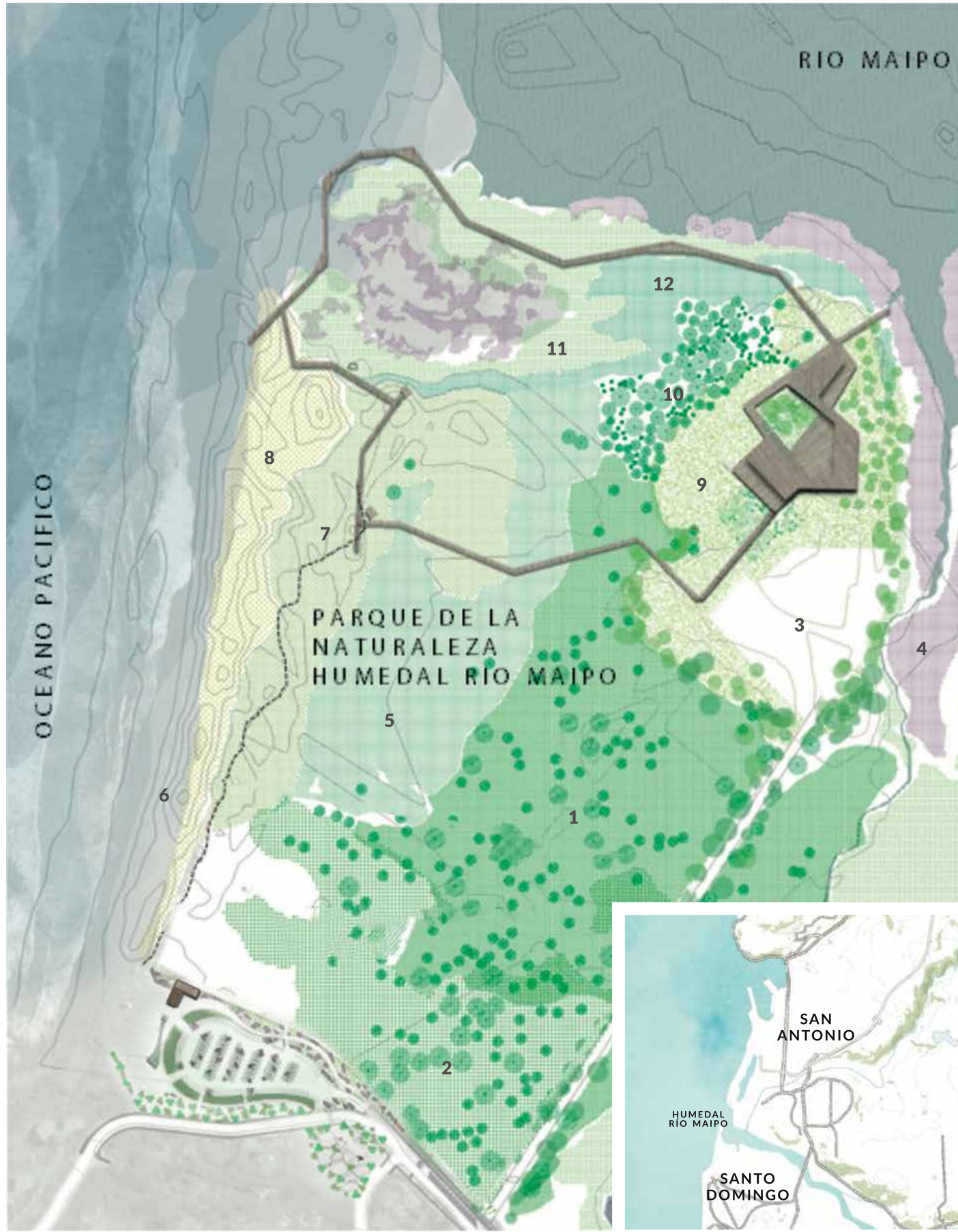
Humedal Río Maipo, Santo Domingo

El río Maipo nace en el volcán Maipo, cordillera de los Andes, y recorre 250 Km hasta llegar al océano Pacífico, en el límite de las comunas de Santo Domingo y San Antonio, Provincia de San Antonio, Región de Valparaíso.

En su desembocadura, este río forma un estuario que da origen al Humedal Río Maipo, reconocido internacionalmente por su importancia biológica: es hogar de 132 especies de aves, además de reptiles, mamíferos y peces. Asimismo, cumple con una serie de funciones ecológicas imprescindibles para la mantención del equilibrio ambiental, como el control de sequías e inundaciones ocurridas por marejadas y aumento del nivel del mar. Ejemplo de ello fue el importante rol que tuvo el Humedal Río Maipo en la crecida del mar tras el terremoto del año 2010.

El año 2002 la Municipalidad de Santo Domingo creó el Parque de la Naturaleza Humedal Río Maipo para proteger las 40 hectáreas que aproximadamente abarca y, al mismo tiempo, fomentar su difusión y visitas. El año 2014, firmamos un Convenio de Cooperación con esta Municipalidad, para trabajar juntos en el desarrollo de estrategias de conservación del humedal, así como en el fortalecimiento institucional del Parque de la Naturaleza y en el diseño de infraestructura sustentable para que cada vez sean más las personas que lo visiten, sin poner en riesgo su cuidado y conservación.





DISEÑO DE PASARELAS

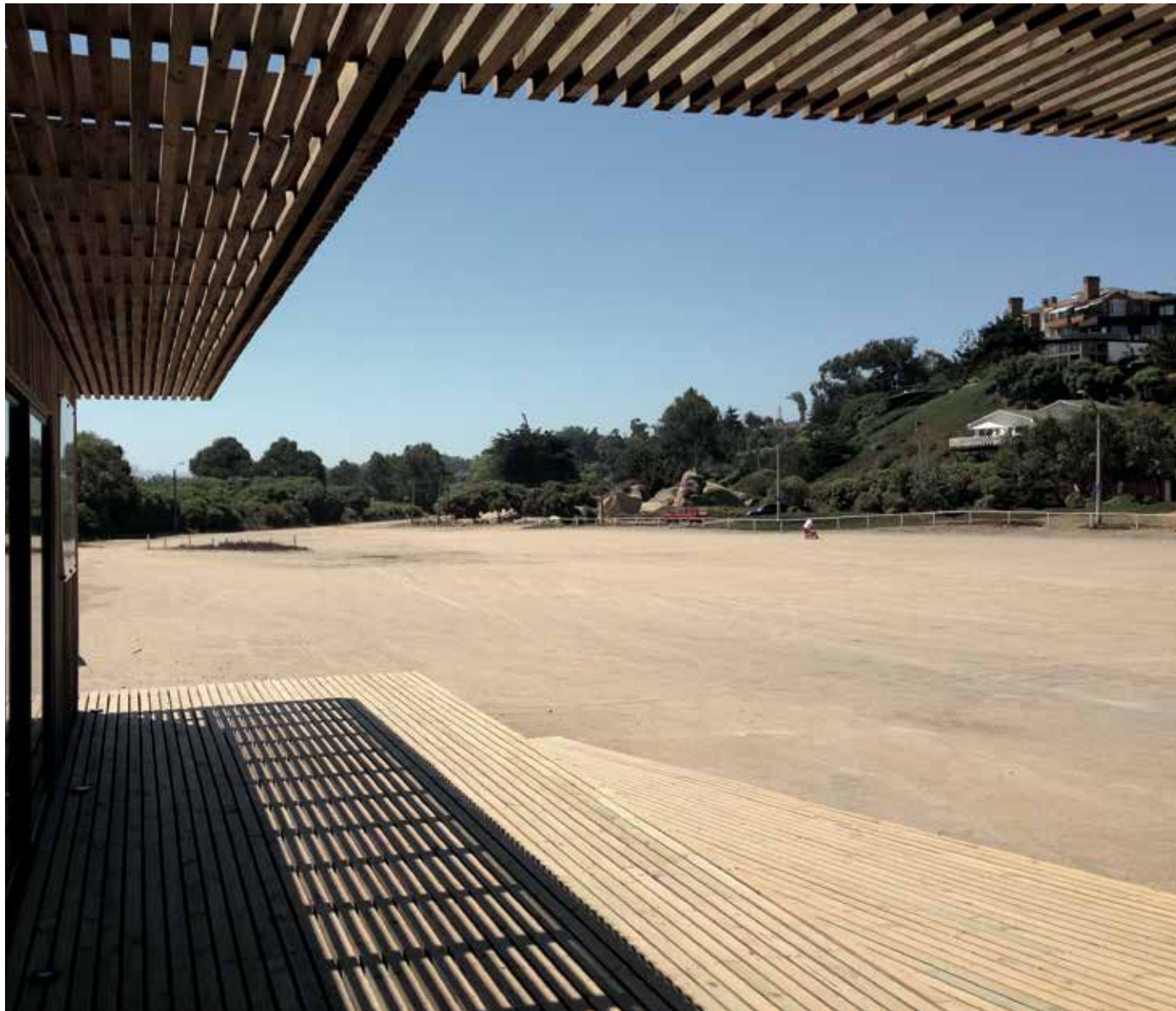
Durante 2016 realizamos una zonificación de los distintos hábitats presentes en el Parque que, junto a los estudios de mecánicas de suelo y topografía, fueron la base para proyectar el trazado que tendrá la futura red de pasarelas y senderos.

Pág. Izq. Red de pasarelas y zonificación de microhábitats en el Parque de la Naturaleza del Humedal Río Maipo.

Pág. Der. Proyección pasarelas en el Parque de la Naturaleza.

ZONIFICACIÓN MICROHÁBITATS

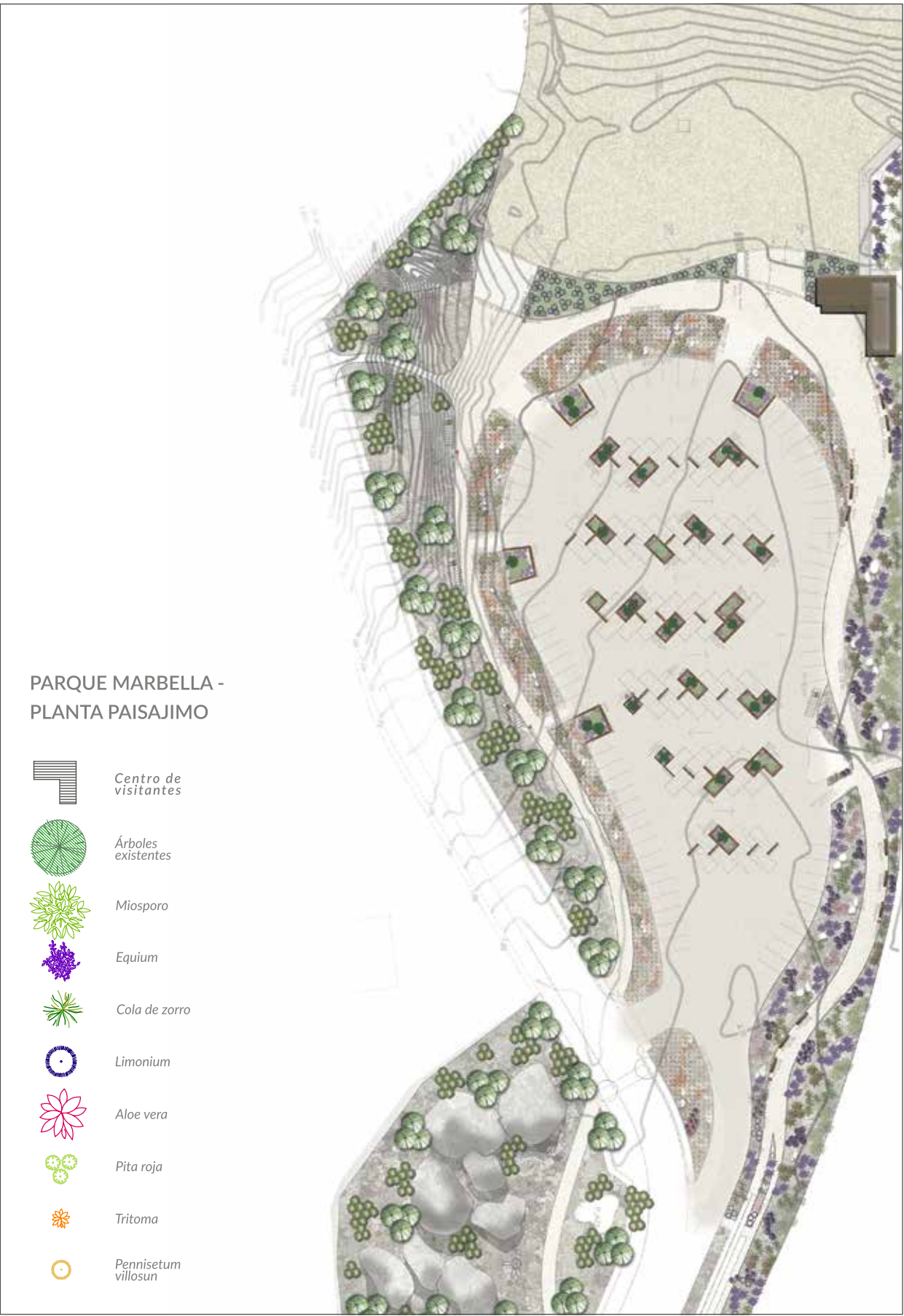
- 1 Matorral esclerófilo
- 2 Matorral
- 3 Zona de restauración
- 4 Zona inundable
- 5 Matorral bajo
- 6 Playa
- 7 Matorral dunario
- 8 Dunas exteriores
- 9 Zona de infraestructura
- 10 Bosque esclerófilo
- 11 Pajonales
- 12 Matorral de rivera



PARQUE PLAYA MARBELLA

El 2016 también diseñamos áreas e infraestructura complementaria al Parque de la Naturaleza, como el “Parque Playa Marbella” que realiza el sector que antecede la entrada al humedal por Santo Domingo. Dentro de esta área -que actualmente acoge al centro de visitantes y guardaparques del Parque de la Naturaleza Humedal Río Maipo- se construirán senderos, jardineras y estacionamientos que proveerán de mayor seguridad y accesibilidad a los visitantes del humedal y de la playa Marbella.

El centro de visitantes del Parque de la Naturaleza está ubicado dentro del futuro Parque Playa Marbella.





SEÑALÉTICA

Para mejorar el posicionamiento del humedal dentro de la comunidad de Santo Domingo, durante el año realizamos una campaña gráfica con afiches en los paneles de los paraderos de locomoción colectiva, además de señalética en distintos punto de la ciudad indicando la distancia hacia el Humedal Río Maipo, y nueva señalética informativa en el centro de visitantes.



Señalética para difundir e invitar al Parque de la Naturaleza Humedal Río Maipo, e informar sobre las características biológicas del humedal.



GUARDAPARQUES

Continuando con el programa de educación y difusión del Humedal Río Maipo, durante el 2016 apoyamos el valioso trabajo que hacen los guardaparques del Parque de la Naturaleza al dar a conocer los principales valores ecológicos y culturales del humedal y promover su cuidado. Dentro de las actividades realizadas, destacan las visitas guiadas con observación de aves que se ofrecen durante todo el año.

NATURALEZA PARA APRENDER

Entremareas

Humedal Río Maipo

El año 2015, apoyamos la realización del proyecto Entremareas; la cueca larga del litoral chileno, un libro-escenario que se despliega y estira como un acordeón, mostrando una colorida ilustración en acuarela del litoral chileno, las especies de algas y animales que lo caracterizan. El libro se complementa con la plataforma digital www.entremareas.cl, en la que se entrega información y material acerca de las especies marinas, incluyendo un video animado de las ilustraciones, láminas descargables para colorear, y links a sitios relacionados para ahondar en la investigación acerca de este ecosistema.

Para darle una mejor difusión y uso a este libro, durante 2016 trabajamos con tres establecimientos

Colegios de Santo Domingo recibieron la donación de ejemplares del libro *Entremareas; la cueca del litoral chileno*, acompañada de una capacitación para potenciar su uso.

educacionales de Santo Domingo, complementando las actividades de educación ambiental que ya se venían haciendo en torno al Humedal Río Maipo.

Concretamente, en cada colegio realizamos capacitaciones a los profesores de distintas asignaturas, para revisar en conjunto los posibles usos que se desprenden del libro en disciplinas como Lenguaje y Comunicación, Ciencias Naturales, Matemáticas o Geografía y Ciencias Sociales. Luego, realizamos talleres experimentales con distintos cursos de Educación Básica, a modo de poner en práctica algunas de las actividades propuestas durante la capacitación docente. En cada colegio, finalmente, se hizo una donación de entre 15 y 20 libros para sus bibliotecas.



Universidad Alberto Hurtado

“Viendo las necesidades del país, creo que una de las áreas que mayor apoyo requiere es la educación. Producto de ello es el constante apoyo entregado a la Universidad Alberto Hurtado, porque se trata de una institución que se apega a la filosofía del Padre Alberto Hurtado, importante influencia en mi vida”. Alberto Hurtado Fuenzalida

La Universidad Alberto Hurtado (UAH) es una universidad privada sin fines de lucro, creada en 1997 por la Compañía de Jesús. Se define asimismo como una institución de servicio público con una creciente calidad profesional, que acoge e integra a estudiantes de diversos sectores sociales de la Región Metropolitana y del país.

La UAH se ubica en el eje central de Santiago, dentro de los barrios Yungay y Brasil que han sido declarados barrios de Conservación Histórica, además de Zona Típica y Pintoresca. Su campus se ha ido configurando a lo largo del tiempo con la remodelación y conectividad de sus espacios y edificios, respetando y resguardando su valor patrimonial, y generando una infraestructura adecuada de emplazamiento y encuentro en la ciudad. Junto a Fundación Mar Adentro y al equipo profesional de la UAH, hemos contribuido a rescatar y desarrollar este Campus Patrimonial, convirtiéndolo en un espacio acogedor de la vida universitaria para las 7.500 personas que conforman esta comunidad universitaria, entre alumnos, académicos y funcionarios.

ESPACIOS PARA LA VIDA UNIVERSITARIA

Se implementó un sistema de iluminación eficiente, de bajo consumo energético, en el patio central del Campus de la UAH.



ILUMINACIÓN

Durante 2016 desarrollamos el proyecto de iluminación del patio central de la Universidad, dotando al Campus de nuevas luminarias eficientes y de bajo consumo energético, para aprovechar los espacios exteriores en horas de poca luz natural.

Gracias a la alianza de colaboración entre Fundación Cosmos, Fundación Mar Adentro y la UAH, se han creado y mantenido áreas verdes que mejoran los espacios de encuentro y vida universitaria.



ÁREAS VERDES

Durante 2016 se trabajó permanentemente en el paisajismo y mantención de las áreas verdes de la UAH, para que jardines y patios sean verdaderos espacios de encuentro y estudio, en contacto con la Naturaleza.

COMITÉ DE INFRAESTRUCTURA Y PROYECTOS

Complementando los proyectos anteriores, se conformó un Comité integrado por la UAH, Fundación Cosmos y Fundación Mar Adentro, para planificar y ejecutar iniciativas que promuevan el valor patrimonial del Campus, apoyen la actividad universitaria de los estudiantes, y otorguen bienestar de toda esta comunidad.



La Fundación en acción

“Es inconcebible que una relación ética con la tierra pueda existir sin amor, respeto y admiración por ella, y sin una alta estima de su valor”.
Aldo Leopold

*Durante el año 2016
realizamos cuatro
Diálogos de Conexión
con la Naturaleza.*

Diálogos de Conexión con la Naturaleza

Diálogos de Conexión con la Naturaleza es una iniciativa que nuestra Fundación desarrolla desde 2015, a través de la cual buscamos generar espacios de intercambio de ideas y reflexiones en torno a proyectos, actividades y tendencias que promuevan y/o faciliten la conexión del ser humano con la Naturaleza.

Nos reunimos en nuestra Fundación un grupo de 20 a 30 invitados, para compartir en torno a un tema que consideramos importante profundizar. De esta forma generamos un espacio familiar para conocer, aprender y reflexionar sobre diversas temáticas que nos conectan unos con otros y nos acercan a la Naturaleza.





Humboldt y el Cosmos, Recordando al Padre del Naturalismo

Carlos Fonck, Director de Fundación Cosmos y naturalista aficionado, junto Martín Fonck, sociólogo, expusieron sobre el revolucionario aporte del científico y explorador Alexander Von Humboldt, cuya comprensión sobre el funcionamiento de la Tierra y el Cosmos cambió para siempre nuestra forma de ver el mundo.



Jardines Sanadores en Centros de Salud: lineamientos para su diseño

Francisco Croxatto, arquitecto de Fundación Cosmos, se refirió a las características que debe tener un jardín para potenciar el poder sanador de la Naturaleza y servir de complemento a las terapias médicas.



Un Jardín en el Bosque, Mauricio Pezo y Sofia Von Ellrichshausen

Los arquitectos Mauricio Pezo y Sofía Von Ellrichshausen, compartieron la relación de su obra arquitectónica y artística con la Naturaleza, mostrando el proyecto VARA exhibido en la Bienal de Venecia 2016.



Ley de Derecho Real de Conservación: Aplicaciones de una nueva herramienta para la conservación privada

Francisco Solís, especialista en conservación ambiental, abogado y uno de los promotores de esta nueva Ley, compartió sus alcances y beneficios para la conservación del medio ambiente.

Seminarios y Cursos

Estuvimos presentes en diversos seminarios, congresos y ferias, para compartir nuestro trabajo en las distintas líneas de acción, y dar a conocer la actual necesidad de generar más espacios de conexión con la Naturaleza.



Seminario Niños y Naturaleza: Una mirada a espacios públicos y educativos

En noviembre de 2016 tuvo lugar este seminario, organizado y auspiciado por el Máster de Paisaje la Fac. de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Fundación Ilumina, EcoPlan, Fundación Cosmos y Fundación Ibañez Atkinson. Además contó con el patrocinio del Consejo Nacional de la Infancia, la Junta Nacional de Jardines Infantiles JUNJI, La Trobe University y UNICEF. El objetivo del seminario fue promover la importancia de la vinculación de niños y niñas con la Naturaleza para mejorar su desarrollo, aprendizaje, bienestar y salud. Diego Urrejola, director ejecutivo de nuestra Fundación, expuso sobre la generación de áreas verdes de calidad para distintos usuarios, y en particular para niños.



Congreso y Feria Hospitalaria

El 7° Congreso Internacional de Infraestructura Hospitalaria "Arquitectura viva, activa y sana", convocó a cientos de participantes de numerosos países. Felipe Correa, arquitecto y director de proyectos de nuestra Fundación, presentó los beneficios de los Jardines Sanadores en centros de salud, y las consideraciones que debe tener su diseño para ser efectivo. Paralelamente, participamos junto a Fundación Inspira en la Feria Hospitalaria asociada al mismo Congreso.



Feria Jardinera: Revista Vivienda y Decoración, El Mercurio

Es una instancia que reúne a paisajistas y expositores, para mostrar las últimas tendencias en el diseño, ambientación y mantención de los jardines. Es un evento familiar que suele realizarse en el Parque Araucano, en Santiago, y que cada año suma más participantes y exposición mediática. En 2016 tuvimos la oportunidad de ser parte del programa de charlas que considera esta Feria, en la cual Diego Urrejola, director ejecutivo de nuestra Fundación, habló de la importancia de los Jardines Sanadores en centros de salud y la necesidad de multiplicar los esfuerzos públicos y privados para que cada vez sean más los recintos de salud que cuenten con Jardines Sanadores.



"Healthcare Garden Design Certificate Program", Chicago Botanic Garden

Cada año el jardín Botánico de Chicago dicta un programa de certificación en el diseño de Jardines Sanadores, dirigido a arquitectos, paisajistas, diseñadores y funcionarios del ámbito de la salud, interesados en conocer y profundizar las características físicas que debe tener un jardín para que potencie el poder sanador de la Naturaleza. A lo largo de cinco días este curso presenta las últimas investigaciones relacionadas con en el diseño de Jardines Sanadores, repasando experiencias concretas de EEUU y otros países. El año 2016 participamos como Fundación en este Programa, obteniendo la certificación correspondiente.



Bienal de Venecia, Proyecto Vara

La XV Bienal de Arquitectura de Venecia, evento de gran importancia dentro del ámbito de la arquitectura, contó con la participación de 62 pabellones nacionales y 88 oficinas de arquitectura de 37 países. Una de ellas fue la oficina chilena Pezo Von Ellrichshausen, invitada por el curador de la Bienal y reciente ganador del premio Pritzker, Alejandro Aravena, a diseñar un pabellón en el epicentro del Giardini. La obra, llamada "Vara", consistió en un espacio laberíntico abierto al cielo, compuesto por diez cilindros dispuestos en forma aleatoria que aumentaban de tamaño progresivamente, en diferentes



orientaciones. La secuencia de habitaciones conformaba un espacio continuo con múltiples accesos, sin una forma predeterminada para recorrerlos, sin jerarquías ni direcciones principales. Los espacios que formaba esta estructura variaban entre concavidades angostas y amplias habitaciones convexas.

A través de una invitación de Fundación Chile Profundo, tuvimos la oportunidad de colaborar con la exhibición de este pabellón en la Bienal, y participar en ese evento.



Jardín Sanador en Milán, Italia

Con el fin de conocer experiencias y generar futuras colaboraciones en Italia, nos reunimos en Milán con el director de la "Associazione Italiana Healing Gardens", profesor Giulio Senes, y con parte de su equipo, para visitar dos jardines sanadores gestionados, diseñados y ejecutados por dicha agrupación: el "Giardino degli Abracci" en el Hospital público San Carlo Borromeo, diseñado para

la comunidad hospitalaria en general; y el jardín del "Centro Diurno de Alzheimer de Monza", diseñado específicamente para personas de la tercera edad que sufren esta enfermedad. Conocimos la experiencia de estos proyectos desde su gestión, y establecimos similitudes y desafíos con nuestra propia experiencia en Chile.



Humedales del Delta del Po, Italia

Considerando que la planificación de humedales sustentables en muchos casos implica la gestión intercomunal o –incluso– interregional, en Italia visitamos algunos de los humedales del delta del Po. Este territorio forma parte del Patrimonio de la Humanidad "Ferrara, ciudad renacentista, y su delta del Po", que se extiende en dos regiones: Emilia Romagna y Veneto. En la primera de ellas visitamos el parque regional de la ciudad de Comacchio, donde se ubica la administración

general del parque. Con ellos compartimos conceptos de gobernanza de un macro territorio interregional, y conocimos en terreno el trabajo que están desarrollando sus guardaparques. Luego visitamos el Jardín Botánico de Porto Caleri, en la región del Veneto, para conocer su interesante trabajo de infraestructura con senderos, pasarelas, miradores y señalética inclusiva, para mejorar la experiencia de los visitantes.

Sitio Web

El desarrollo de tecnologías aplicada a los sitios web avanza rápido, y cada vez ofrece más opciones para mejorar la navegabilidad y comprensión de los contenidos online. Siendo así, el año pasado vimos la necesidad de desarrollar un nuevo sitio web que reflejara en forma clara el trabajo y valores de nuestra Fundación.

Spot Fundación Cosmos

En 2016 desarrollamos un spot que muestra las líneas de acción a través de las cuales “creamos espacios de conexión con la Naturaleza”. Es una pieza audiovisual de 40 segundos, ideal para presentar en seminarios, charlas u otras instancias de exposición institucional.



Publicaciones

Prensa Destacada

El Mercurio, 2 de febrero de 2016. **“La rica biodiversidad del Humedal Río Maipo busca mayor protección”**

La Tercera, Revista Más Deco, 15 de mayo de 2016. **“Un jardín que sana”**

El Mercurio, 2 de septiembre de 2016. **“Estos son los mejores lugares de Chile para admirar las aves playeras”**

La Segunda, 3 de septiembre de 2016. **“La naturaleza sana”**

El Dínamo, 5 de septiembre. **“Día mundial de aves playeras: incierto panorama de las especies tras la degradación de sus hábitat”**

El Mercurio, Revista VyD, 15 de octubre 2016. **“Naturaleza Sanadora”**

El Mercurio, 4 de noviembre. **“Jugar en la naturaleza mejora el equilibrio, velocidad y agilidad de los niños”**

Revista Portafolio Salud, Diario Financiero, octubre 2016. **“Terapia Natural”**

mi-lorenteggio.com, 23 de mayo 2016, **“Dal cile al San Carlo borromeo di milano alla scoperta dei segreti dell’healing garden”**

ferraraitalia.it, 25 de mayo 2016. **“Parco Delta Po: il direttore di un parco naturale cileno in visita al Parco del Delta”**

Equipos de Trabajo en la Ejecución en Proyectos

Hospital del Salvador

Jardín Sanador Parque Almez

Diseño y Paisajismo:
Felipe Correa, arquitecto FC
Francisco Croxatto, arquitecto FC
Angélica Montes, arquitecto/paisajista
Construcción:
Reinaldo Valdivia, constructor
Voluntarios DIREC-TV
Funcionarios H. del Salvador

Jardín Sanador El Ceibo

Diseño y Paisajismo:
Felipe Correa, arquitecto FC
Angélica Montes, arquitecto/paisajista
Construcción:
Antonio Sudy, arquitecto/constructor
Voluntarios Fundación Inspira

Parque Natural Cantalao

Diseño infraestructura:
Felipe Correa, arquitecto FC
Diego Ábalos, arquitecto FC
Construcción:
Constructora Marcelo Lira
Rodrigo Gonzales, arquitecto/constructor

Colegio PuenteMaipo

Diseño y Paisajismo:
Francisco Croxatto, arquitecto FC
Josefina Piraino, paisajista
Javiera Molina, paisajista
Construcción:
Omar Márquez, constructor

Parque de la Naturaleza Humedal Río Maipo

Pasarelas

Diseño:
Francisco Croxatto, arquitecto FC
Felipe Correa, arquitecto FC

Parque Playa Marbella

Diseño y Paisajismo:
Felipe Correa arquitecto FC
Angélica Montes, arquitecto/paisajista
Construcción:
Municipalidad de Santo Domingo

Universidad Alberto Hurtado

Iluminación

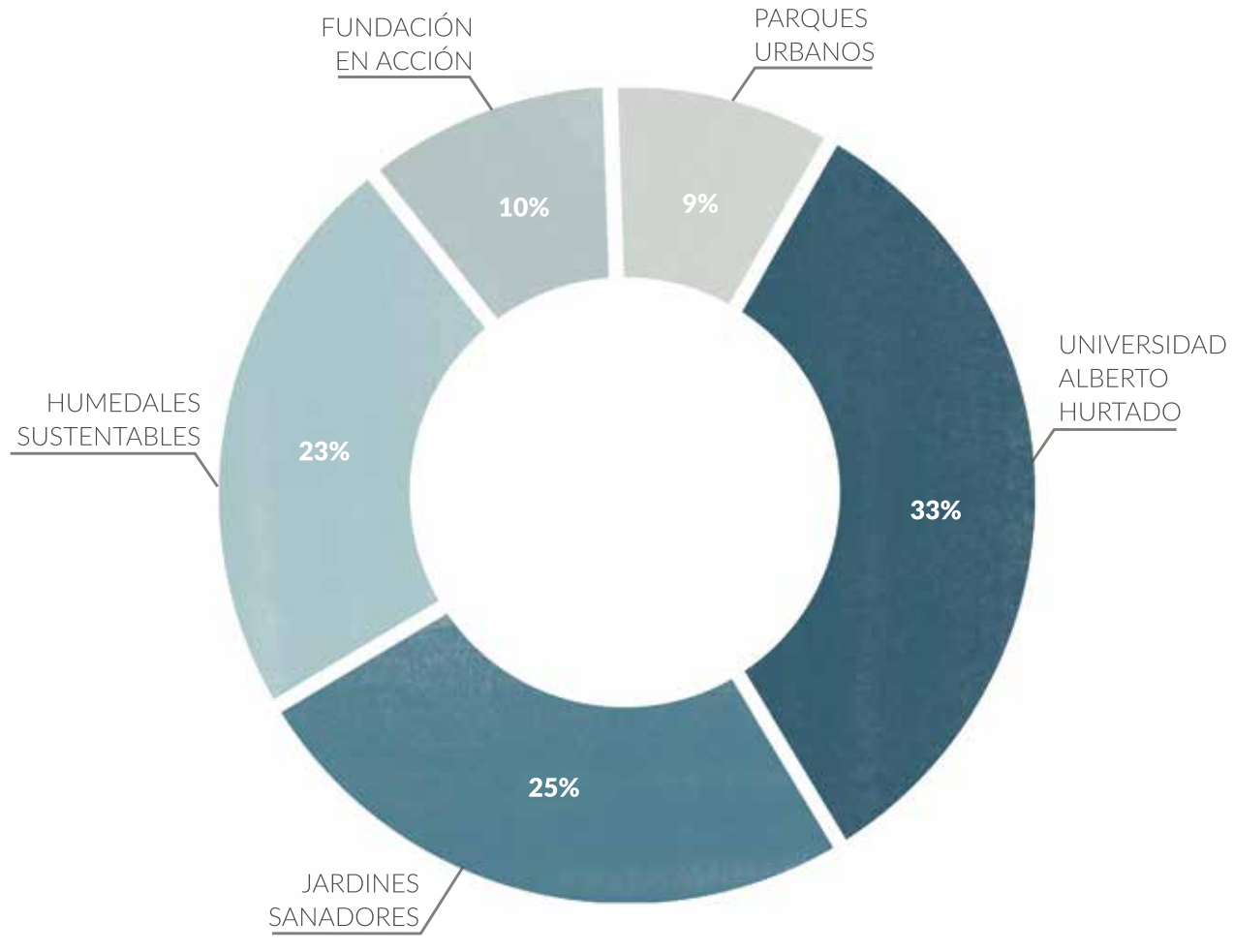
Diseño:
Felipe Correa, arquitecto FC
Oriana Ponzini, arquitecto
Ejecución:
Ingelectric
Obras civiles:
Reinaldo Valdivia, constructor
Provisión luminaria:
Diagnosys

Áreas Verdes

Asesoría paisajismo:
Angélica Montes, arquitecto/paisajista
Mantención:
Oriana Toledo, paisajista

Inversión en proyectos

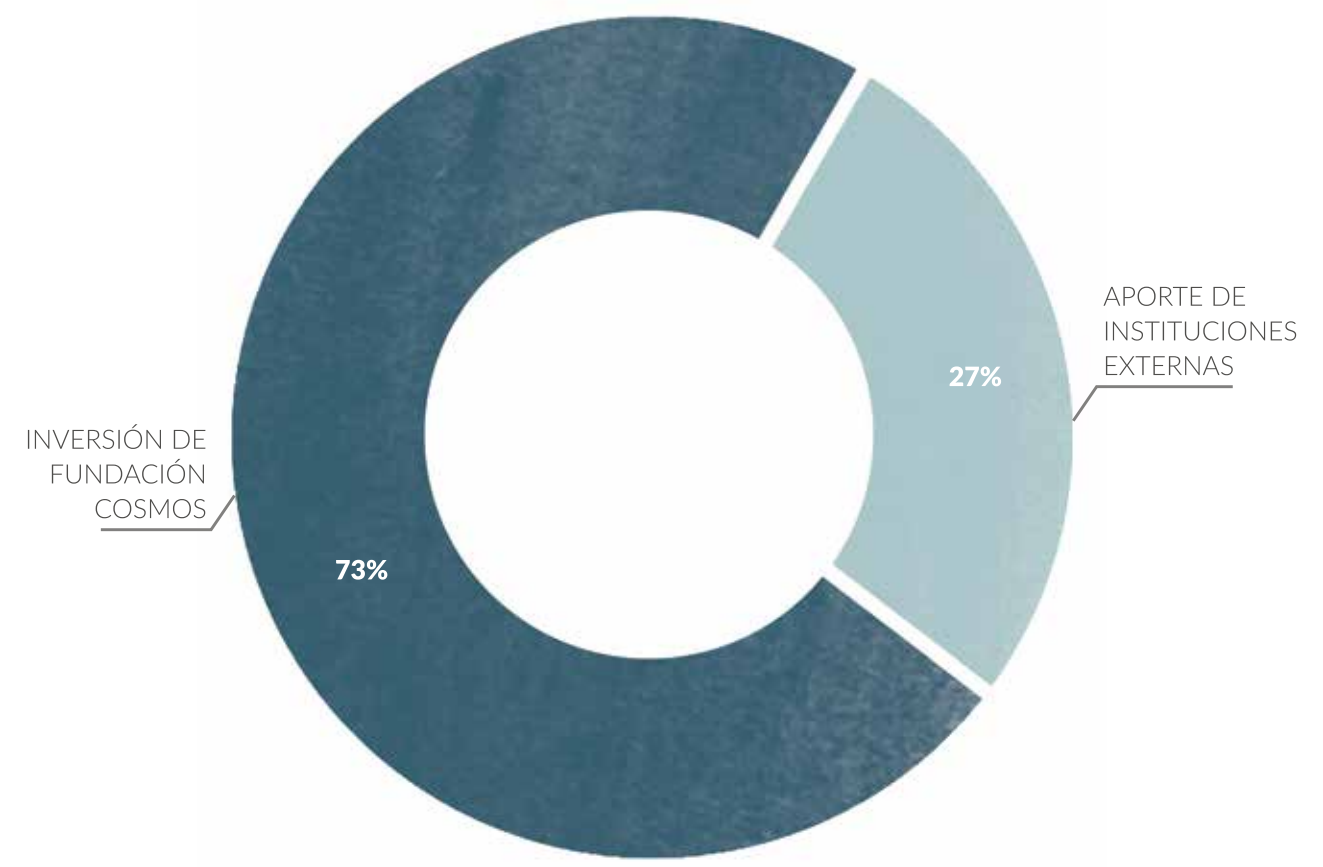
La sostenibilidad de la inversión y el impacto de nuestros proyectos son posibles gracias a la colaboración público-privada, y al involucramiento de organizaciones y comunidades locales.



INVERSIÓN TOTAL COSMOS
INVERSIÓN FUNDACIÓN COSMOS EN 2016 SEGÚN LÍNEA DE ACCIÓN

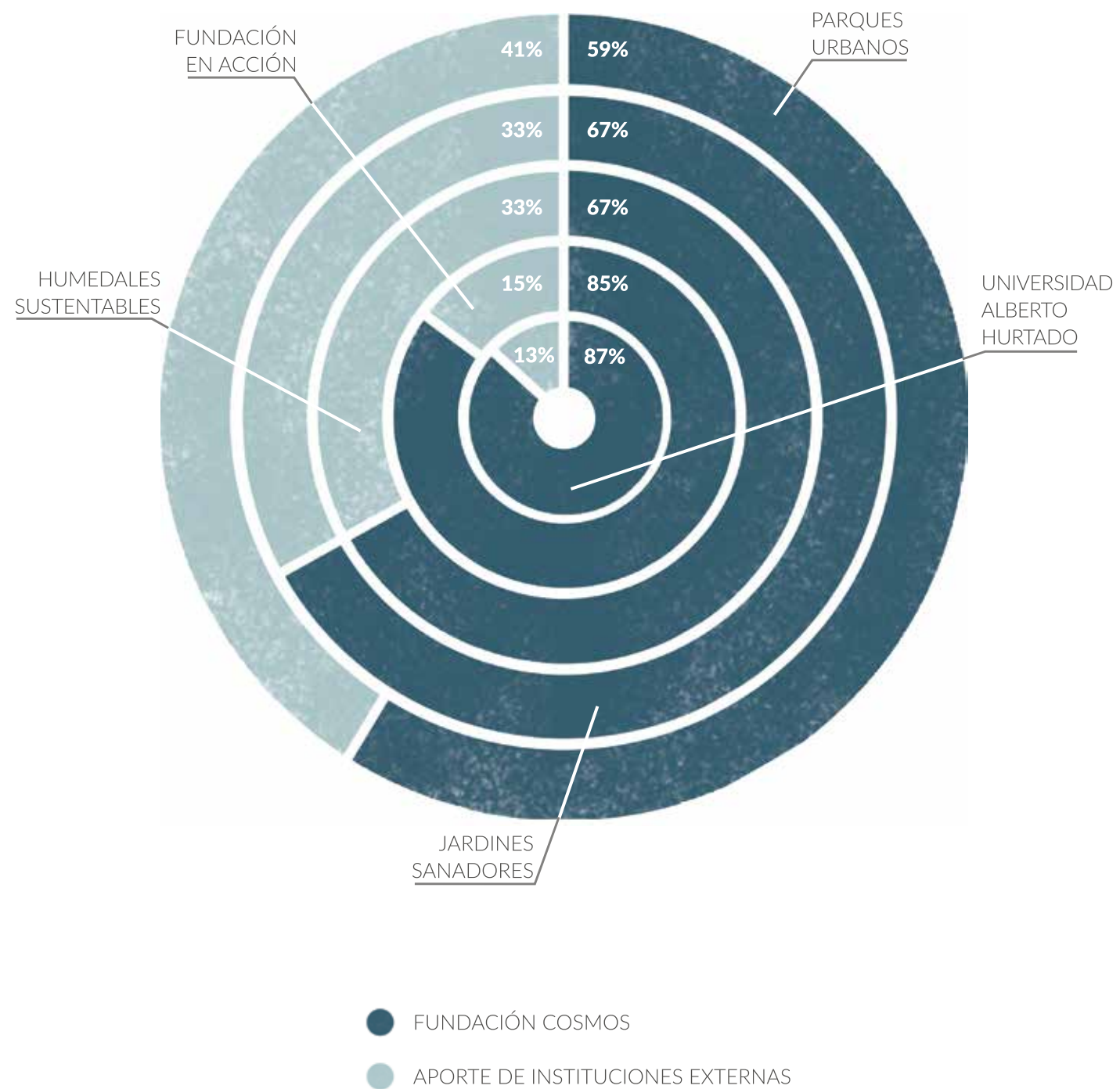
Durante 2016 la inversión total en proyectos fue de \$261.194.052, distribuidos entre las distintas Líneas de Acción de la siguiente forma: 33% fue destinada a la Universidad Alberto Hurtado; 25% a los proyectos de Jardines Sanadores; y un 23% a Humedales Sustentables. Parques Urbanos y Fundación en Acción representaron -en conjunto- el 19% de la inversión.

Es importante mencionar que la inversión total de la Fundación se desglosa en la inversión directa para el desarrollo e implementación de los proyectos, y en la valorización económica de las horas profesionales que nuestro equipo destinó a ellos.



INVERSIÓN TOTAL COSMOS + EXTERNOS
INVERSIÓN TOTAL REALIZADA EN LA EJECUCIÓN DE PROYECTOS DURANTE EL 2016

Muchos de nuestros proyectos son posibles de realizar gracias a la inversión que reciben de otras instituciones. Del total de proyectos que llevamos a cabo el año 2016, Fundación Cosmos asumió el 73% de la inversión necesaria para su ejecución (\$261.194.052), mientras que el 27% restante provino de otras instituciones (\$96.152.907)



INVERSIÓN TOTAL COSMOS + EXTERNOS
INVERSIÓN TOTAL REALIZADA
DURANTE 2016 SEGÚN LÍNEA
DE ACCIÓN

La relación entre la inversión total hecha por nuestra Fundación y las instituciones externas en cada una de las Líneas de Acción, da cuenta que la Universidad Alberto Hurtado fue el área que requirió mayor aporte nuestro, seguido por Fundación en Acción y Humedales Sustentables. En tanto, la Línea de Acción con mayor aporte externo fue Parques Urbanos, seguida por Jardines Sanadores y Humedales Sustentables.



Memoria Anual 2016
Fundación Cosmos

www.fundacioncosmos.cl
contacto@fundacioncosmos.cl



FundacionCosmosChile



Fundacion_cosmos



FundCosmos